

### Cortijo Torrefustersos [410]

Caserío cerealista asentado en la campiña de tierras calmas al este de la capital. Un manuscrito conservado en el Archivo Histórico Provincial de Córdoba en el que se recogen las propiedades del monasterio cordobés de San Jerónimo de Valparaíso arroja luz sobre la antigüedad y características de este cortijo que engrosó las posesiones de dicho monasterio en 1527, mediante donación con el cargo de rezar una misa diaria a perpetuidad, especificándose los siguientes extremos: *A este real monasterio del máximo doctor de la Yglesia el Señor San Gerónimo, extramuros de la ciudad de Córdoba, pertenece el cortijo, tierras y heredamiento que en lo antiguo se llamó la torre de Juan Martín y ahora es nombrado el cortijo Torre Fustersos, en la Campiña y término de dicha ciudad y consiste en seiscientas y veynte fanegas de tierra de cuerda mayor, las seiscientas y doze de ellas se siembran por tercios y las ocho restantes... son yermas e inútiles por naturaleza, en las que está situada una casa para abrigo de los operarios y en las que así mismo se comprehenden la era y arroyos, confronta a lebante con tierras del cortijo nombrado Mayor Arias, propio del excelentísimo señor marqués de la Puebla, a poniente con tierras nombradas de Canta Ranas, propias del convento de religiosas de Santa María de las Dueñas, al norte con el cortijo llamado el Camarero, propio del ilustrísimo cabildo eclesiástico y a el sur con tierras del cortijo llamado Sancho Martín, propio del convento de religiosas de la Encarnación serca de la catedral y todo él dista de dicha ciudad de Córdoba tres leguas.*

De la citada casa para abrigo de los operarios no se identifican vestigios en la edificación que permanece. Construida en 1957, muestra una ordenada y simétrica disposición ortogonal con un amplio patio, presentando en fachada dos bloques de viviendas de dos plantas, y en los costados, a continuación, dilatadas naves, concebidas en principio quizás para el ganado de labor y almacenaje y habilitadas luego para cocheras y graneros. La obra es de cemento y ladrillo con cubierta de teja curva.

